

AL CINE 50



DEL 5 AL 12
DE NOVIEMBRE
DE 2021

TRIPLESALTOS

INFOALCINE: PROGRAMACIÓN

NOV J4

TEATRO SALÓN CERVANTES

20:00h.
Concierto de Morgan

V5

TEATRO SALÓN CERVANTES

10:00h.
Idiomas en corto: Inglés
Duración 61 min.

A GOOD DEED
Kevin Scott. Irlanda. 2021. FIC. 18'
ALL THAT GLITTERS
Dan Bronzite. Reino Unido. 2021. FIC. 23'
GIRLS & THE PARTY
Paloma López. Reino Unido. 2021. FIC. 5'
DOLÁPO IS FINE
Ethosheia Hylton. Reino Unido. 2020. FIC. 15'

12:00h.
Idiomas en corto: Alemán
Duración 68 min.

INDEPENDENCE
Michael Schwarz. Alemania. 2020. DOC. 17'
WOCHENBETT
Henriette Rietz. Alemania. 2020. ANI. 5'
SEEPFERDCHEN
Nele Dehnenkamp. Alemania. 2020. DOC. 16'
MASEL TOV COCKTAIL
Arkadij Khaet; Mickey Patzsch. Alemania. 2020. FIC. 30'

UN MURO ES UNA PANTALLA

El proyecto "Un muro es una pantalla" aprovecha el descanso nocturno del centro de las ciudades y a su vez invita a romper con la rutina diaria. Al combinar la excursión guiada con la proyección de películas, los participantes pueden descubrir las ciudades de una manera diferente. Equipados con un proyector, un sistema de sonido y un generador, este grupo de activistas del cine conquista la ciudad, los muros se convierten en pantallas y las calles se hacen tan cómodas como butacas del cine. Proyectarán cortos de varios géneros, con un efecto sorprendente. Los cortos están vinculados con sus lugares de proyección. Parece que el lugar y los peatones interactúan con el cortometraje y llegan a ser parte de lo mismo. Los sonidos de la calle tienen efecto en la trama del film. Tras el éxito de anteriores ediciones, nos complace presentar de nuevo "Un muro es una pantalla" en España.

Viernes 5 de noviembre. 19:00h. Sábado 6 de noviembre. 19:00h. Calle Mayor con cruce San Felipe Neri.

17:30h.
Alicine Kids
Duración 48 min.
* Algún corto subtulado

PON PON PARTYYY
Théo Carme; Olivia Gombault; Louise Petite; Alessandra Rosmarino; Anaëlle Saba. Francia. 2021. ANI. 1'
TEMPS DE COCHON
Emmanuelle Gorgiard. Francia. 2020. ANI. 9'
PRINTSESSA Y BANDIT
Mikhail Aldashin; Mariya Sosnina. Rusia. 2020. ANI. 3'
KIKO ET LES ANIMAUX
Yawen Zheng. Francia. 2020. ANI. 7'
TULIP
Andrea Love; Phoebe Wahl. Estados Unidos. 2020. ANI. 9'
BÉMOL
Oana Lacroix. Suiza. 2020. ANI. 5'
POD OBLAKAMI
Vasilisa Tikunova. Rusia. 2021. ANI. 3'
UN CAILLOU DANS LA CHAUSSURE
Éric Montchaud. Francia. 2020. ANI. 11'

19:45h.
Pantalla abierta para los nuevos realizadores (1)
Duración 88 min.
Con la presencia de la directora y la guionista

AMA
Júlia de Paz. España. 2020. FIC. 88'

22:00h.
Sexy Shorts
Duración 100 min.
Con la presentación de Esther Gimeno

LA PRIMERA VEZ
Borja Cobeaga. España. 2001. FIC. 11'
CÓMO CONOCÍ A TU PADRE
Álex Montoya. España. 2009. FIC. 9'

SEXO ORAL
Guillermo Benet. España. 2012. FIC. 15'
PROFILAXIS
Daniel Sánchez Arévalo. España. 2003. FIC. 10'
FOLSOM STREET
Aron Kantor. Estados Unidos. 2015. FIC. 6'
MI PRIMERA OPCIÓN
Carlota Callén. España. 2021. FIC. 6'

CORRAL DE COMEDIAS

17:30h.
Ciclo 50 (1)
Duración 86 min.

ÉRAMOS POCOS
Borja Cobeaga. España. 2005. FIC. 16'
SUC DE SÍNDRIA
Irene Moray. España. 2019. FIC. 22'
MADRE
Rodrigo Sorogoyen. España. 2017. FIC. 18'
BINTA Y LA GRAN IDEA
Javier Fesser. España. 2004. FIC. 30'

19:45h.
Certamen europeo de cortometrajes (1)
Duración 84 min.

LES CRIMINELS
Serhat Karaaslan. Francia. 2021. FIC. 24'
ALICJA I ZABKA
Olga Boladz. Polonia. 2020. FIC. 29'
FIBONACCI
Tomáš Hubáček. República Checa. 2020. EXP. 8'
A COMME AZUR
Sébastien Laudenbach; Chiara Malta. Francia. 2020. FIC. 23'

22:00h
Certamen europeo de cortometrajes (2)
Duración 80 min.

DOMAR
Alcibiade COHEN. Francia. 2021. FIC. 14'
DALEJ JEST DZIEN
Damian Kocur. Polonia. 2020. FIC. 25'
DAS SPIEL
Roman Hodel. Suiza. 2020. DOC. 17'
FREE FALL
Emmanuel Tenenbaum. Francia. 2021. FIC. 19'
BENZTOWN
Gottfried Mentor. Alemania. 2021. ANI. 5'

CALLE MAYOR CRUCE CON SAN FELIPE NERI

19:00h.
Un muro es una pantalla

S6

TEATRO SALÓN CERVANTES

17:30h.
Certamen nacional de cortometrajes (1)
Duración 82 min.

SÍNDROME DE LOS QUIETOS
Elias León Siminiani. España. 2021. DOC. 31'
THE FLOATING WORLD
Pablo Curto; Fernando Souza. España. 2021. DOC. 15'
A COMUNIÓN DA MIÑA PRIMA ANDREA
Brandán Cerviño Abeledo. España. 2021. FIC. 13'
HARTA
Júlia de Paz. España. 2021. FIC. 23'



19:45h.
Certamen nacional de cortometrajes (2)
Duración 82 min.

QUEBRANTOS
Koldo Almandoz; Maria Elorza. España. 2020. DOC. 7'
EHIZA
Hauazkena Taldea. España. 2020. ANI. 5'
FORASTERA
Lucía Aleñar Iglesias. España. 2020. FIC. 20'
IMPERDONABLE
Marlén Viñayo. El Salvador. 2020. DOC. 35'
ESPINAS
Iván Sáinz-Pardo. España. 2021. FIC. 15'

22:00h.
Certamen nacional de cortometrajes (3)
Duración 78 min.

FARRUCAS
Ian de la Rosa. España. 2021. FIC. 18'
FUGA
Alex Sardá. España. 2021. FIC. 22'
MUTHA & THE DEATH OF HAM-MA FUKU
Daniel Suberviola. España. 2021. DOC. 26'
CASA BONITA
Paula Amor. España. 2021. DOC. 12'

CORRAL DE COMEDIAS

17:30h.
Certamen europeo de cortometrajes (3)
Duración 79 min.

SIMONE EST PARTIE
Mathilde Chavanne. Francia. 2021. FIC. 21'
OSTATNIE DNI LATA
Klaudia Keska. Polonia. 2020. FIC. 28'
MAALBEEK
Ismaël Joffroy Choudoutis. Francia. 2020. DOC. 16'
EASTER EGGS
Nicolas Keppens. Bélgica. 2020. ANI. 14'

19:45h.
Certamen europeo de cortometrajes (4)
Duración 85 min.

INIQUITY
Oliver Goodrum. Reino Unido. 2021. FIC. 20'
L'EFFORT COMMERCIAL
Sarah Arnold. Francia. 2021. FIC. 16'
ALVARET
Maria Eriksson-Hecht. Suecia. 2021. FIC. 21'
SOUVENIR SOUVENIR
Bastien Dubois. Francia. 2020. ANI. 15'
HAVE A NICE DOG!
Jalal Mghout. Alemania. 2020. ANI. 13'

22:00h.
Short Music:
Pablo Und Destruktion,
Ombigo y Sofía Comas

ANTIGUO HOSPITAL SANTA MARÍA LA RICA

11:00h.
Presentación del libro:
Entrevistas con creadoras del cine español contemporáneo.
Millones de cosas por hacer

11:45h.
¿Y ahora, qué? Cortometrajes, distribuidoras y festivales en la postpandemia

SALÓN DE ACTOS EN OFICINA DE EVENTOS

12:00h.
Taller infantil Pika Pika

CALLE MAYOR CRUCE CON SAN FELIPE NERI

19:00h.
Un muro es una pantalla

D7

TEATRO SALÓN CERVANTES

17:30h.
Certamen nacional de cortometrajes (4)
Duración 81 min.

CALOR INFINITO
Joaquín León. España. 2021. FIC. 18'
USELESS OPERA SINGERS
Pablo Serret de Ena. Dinamarca. 2021. DOC. 28'
PROCESO DE SELECCIÓN
Carla Pereira. España. 2021. ANI. 3'
LA FIESTA DEL FIN DEL MUNDO
Paula González; Gloria Gutiérrez; Andrés Santacruz. España. 2021. DOC. 15'
FACUNDA
Marta Coll. España. 2020. DOC. 17'

19:45h.
Certamen nacional de cortometrajes (5)
Duración 82 min.

INTO THIN AIR
Marc Oller Sánchez. España. 2021. FIC. 12'
COSTA LUMINOSA
Javi Álvarez; Irene de Andrés. Bright Coast. 2020. EXP. 36'
INEFABLE
Gerard Oms. España. 2021. FIC. 11'
NO VOICE
Jiajie Yu Yan. España. 2021. DOC. 9'
LA COLCHA Y LA MADRE
David Pérez Sañudo. España. 2021. FIC. 14'

22:00h.
Certamen nacional de cortometrajes (6)
Duración 79 min.

THE FOLLOWING YEAR
Miguel Campaña. Irlanda. 2020. FIC. 22'
DONDE EL PAPEL ENVUELVE A LA PIEDRA
Susana Siscart. España. 2021. DOC. 23'
HELTZEAR
Mikel Gurrea. España. 2021. FIC. 17'
MINDANAO
Borja Soler. España. 2021. FIC. 17'

CORRAL DE COMEDIAS

17:30h.
Certamen europeo de cortometrajes (5)
Duración 80 min.

NOUS N'IRONS PLUS EN HAUT
Simon Helloco. Francia. 2021. FIC. 22'
O CORDEIRO DE DEUS
David Pinheiro Vicente. Portugal. 2020. FIC. 15'
DES GENS BIEN
Maxime Roy. Francia. 2020. FIC. 30'
MATILDA IR ATSARGINÐ GALVA
Ignas Meilūnas. Lituania. 2020. ANI. 13'

19:45h.
Certamen europeo de cortometrajes (6)
Duración 80 min.

TRUMPETS IN THE SKY
Rakan Mayasi. Francia. 2021. FIC. 15'
TECHNO, MAMA
Saulius Baradinskas. Lituania. 2021. FIC. 18'
HELTZEAR
Mikel Gurrea. España. 2021. FIC. 17'
L'AMIE DE L'ÉTÉ
Maxime Hermet. Francia. 2021. FIC. 24'
SVONNI VS SKATTEVERKET
Maria Fredriksson. Suecia. 2020. DOC. 5'

21:30h.
Premio del público europeo de cortometrajes / ESFAA (1)
Duración 79 min.

FLIEBENDE GRENZE
Vogdt Joana. Alemania. 2020. FIC. 17'
KANSANRADIO - RUNONLAULAJIEN MAA
Virpi Suutari. Finlandia. 2021. DOC. 26'
O NOSSO REINO
Luis Costa. Portugal. 2020. FIC. 15'
MOTHER'S
Hippolyte Leibovici. Bélgica. 2019. DOC. 21'

ANTIGUO HOSPITAL SANTA MARÍA LA RICA

11:00h.
TVCortos: haciendo de sus cortometrajes el principal entretenimiento del mundo

11:45h.
¿Y ahora, qué? Cortometrajes, distribuidoras y festivales en la postpandemia

SALÓN DE ACTOS EN OFICINA DE EVENTOS

12:00h.
Taller infantil Stop Motion

L8

TEATRO SALÓN CERVANTES

10:00h.
Idiomas en corto: Inglés
Duración 61 min.
(Véase viernes 5 de noviembre)

12:00h.
Idiomas en corto: Inglés
Duración 61 min.
(Véase viernes 5 de noviembre)

17:00h.
Ciclo 50 (2)
Duración 96 min.

TAXIDERMIA (V.O.S.)
Luis Cerveró. España. 2000. DOC. 22'
ALLANAMIENTO DE MORADA
Mateo Gil. España. 1998. FIC. 17'
ROOM
Fernando Franco. España. 2011. FIC. 19'
DESIRE
Jorge Torregrosa. España. 1999. FIC. 14'
ESPOSADOS
Juan Carlos Fresnadillo. España. 1996. FIC. 24'

19:00h.
Pantalla abierta para los nuevos realizadores (2)
Duración 65 min.

KAREN
María Pérez Sanz. España. 2019. DOC. 65'

21:00h.
Pantalla abierta a los nuevos realizadores (3)
Duración 98 min.

DESTELLO BRAVÍO
Ainhoa Rodríguez. España. 2021. FIC. 98'

ANTIGUO HOSPITAL SANTA MARÍA LA RICA

11:00h.
El cine al oído (Taller)
Ensayo: Andrea Morán

16:30h.
Streamers: Producción
(Charla)

M9

TEATRO SALÓN CERVANTES

10:00h.
Idiomas en corto: Francés
Duración 63 min.

GAMINERIES

Mikaël Gaudín. Francia. 2021. FIC. 11'
ADOPTION
Baptiste Reszel; Kim-Chi Segard;
Mathilde Vollekintd. Francia. 2020. ANI. 3'
PRINCESSES
Margaux Elouagari. Francia. 2020. FIC. 24'
CE QUI RÉSONNE DANS LE SILENCE
Marine Bliin. Francia. 2020. ANI. 8'
BEAUTY BOYS
Florent Gouëlou. Francia. 2020. FIC. 17'

12:00h.
Idiomas en corto: Inglés
Duración 61 min.

(Véase viernes 5 de noviembre)

17:00h.
Ciclo 50 (3)
Duración 87 min.

SIRENAS

Fernando León de Aranoa. España. 1994. FIC. 15'
LLÉVAME A OTRO SITIO
David Martín de los Santos. España. 2003. FIC. 21'
EN MEDIO DE NINGUNA PARTE
Javier Rebollo. España. 1996. FIC. 23'
MAMÁ
Pablo Berger. España. 1989. FIC. 13'
EL FUTURO ESTÁ EN EL PORNO
Vicente Villanueva Ribes. España. 2005. FIC. 15'

18:45h.
Pantalla abierta a los nuevos realizadores (4)
Duración 93 min.
Con la presencia del director.

LUCAS

Álex Montoya. España. 2020. FIC. 93'

21:00h.
Pantalla abierta a los nuevos realizadores (5)
Duración 100 min.
Con la presencia del director.

LOS INOCENTES

Guillermo Benet. España. 2020. FIC. 100'

CORRAL DE COMEDIAS

18:30h.
Ciclo 50 (4)
Duración 88 min.

EL TRÁNSITO

Elias León Siminiani. España. 2009. DOC. 13'
ANIMAL
Miguel Díez Lasangre. España. 1999. ANI. 9'
EL LABERINTO DE SIMONE
Iván Sáinz-Pardo. Alemania. 2003. FIC. 16'
LÍMITES: 1ª PERSONA
Elias León Siminiani. España. 2009. DOC. 8'
EL HOMBRE ESPONJA
Juan Antonio Bayona. España. 2002. FIC. 20'
TRAUMALOGÍA
Daniel Sánchez Arévalo. España. 2007. FIC. 22'

21:00h.
Premio del público europeo de cortometraje / ESFAA (2)
Duración 82 min.

NO MORE WINGS

Abraham Adeyemi. United Kingdom. 2019. FIC. 11'

У НАШІЙ СМІЯГОЗІ

Ivan Orlenko. Ucrania. 2019. FIC. 19'
NA KRANCU MIASTA
Daria Kasperek. Polonia. 2019. FIC. 14'
CONFINÉS DEHORS
Julien Goudichaux. Francia. 2020. DOC. 24'
FERROTIPOS
Nüll García. España. 2020. FIC. 14'

ANTIGUO HOSPITAL SANTA MARÍA LA RICA

11:00h.
El cine al oído (Taller) - Ficción: Manuel Bartual

16:30h.
Streamers: Creadores (Charla)

X10

TEATRO SALÓN CERVANTES

10:00h.
Idiomas en corto: Inglés
Duración 61 min.
(Véase viernes 5 de noviembre)

12:00h.
Idiomas en corto: Francés
Duración 63 min.
(Véase martes 9 de noviembre)

17:00h.
Ciclo 50 (5)
Duración 87 min.

MANUALIDADES

Santiago Lorenzo. España. 1992. 10'
EL COLUMPIO
Álvaro Fernández Armero. España. 1992. FIC. 9'
FOR(R)EST IN THE DES(S)ERT
Luiso Berdejo. España. 2006. FIC. 12'
HUNTZA
Antonio Conesa. España. 1992. FIC. 16'
ENTRE VÍAS
Juan Vicente Córdoba Navalpotro. España. 1995. 21'
EN CAMAS SEPARADAS
Javier Rebollo. España. 2002. FIC. 19'

18:45h.
Pantalla abierta a los nuevos realizadores (6)
Duración 104 min.

LIBERTAD

Clara Roquet. España. 2019. FIC. 104'

21:00h.

Pantalla abierta a los nuevos realizadores (7)
Duración 85 min.
Con la presencia del director y del protagonista.

THE MYSTERY OF THE PINK FLAMINGO
Javier Polo Gandía. España. 2020. DOC. 85'

CORRAL DE COMEDIAS

18:30h.
Ciclo 50 (6)
Duración 89 min.

PULSE

Álvaro Giménez Sarmiento. España. 2013. FIC. 17'
YO
Begoña Arostegui. España. 2020. ANI. 13'
SÉ VILLANA. LA SEVILLA DEL DIABLO.
María Cañas de los Reyes. España. 2013. EXP. 40'
MADE IN SPAIN
Coke Riobóo. España. 2016. ANI. 11'
7:35 DE LA MAÑANA
Nacho Vigalondo. España. 2003. FIC. 8'

21:00h.
Ciclo 50 (7)
Duración 102 min.

A STORY FOR THE MODLINS
Sergio Oksman. España. 2012. DOC. 26'
EL REINO DE VICTOR
Juanma Bajo Ulloa. España. 1989. FIC. 36'
MUJER SIN HIJO
Eva Saiz López. España. 2019. FIC. 15'
LOS ALMENDROS. PLAZA NUEVA
Álvaro Alonso. España. 2000. FIC. 25'

ANTIGUO HOSPITAL SANTA MARÍA LA RICA

11:00h.
El cine al oído (Taller) - Documental: El Extraordinario

16:30h.
Memes: Policía del afecto (Charla)

J11

TEATRO SALÓN CERVANTES

10:00h.
Idiomas en corto: Inglés
Duración 61 min.
(Véase viernes 5 de noviembre)

12:00h.
Idiomas en corto: Inglés
Duración 61 min.
(Véase viernes 5 de noviembre)

17:00h.
Ciclo 50 (8)
Duración 89 min.

SÓLO AMOR

José Javier Rodríguez Melcón. España. 1994. FIC. 21'
MALA ESPINA
Belén Macías. España. 2001. FIC. 20'
BAMBOLEHO
Luis Prieto. España. 2001. 14'
UPSIDE DOWN
Guillem Morales. España. 2002. FIC. 14'
FÍSICA II
Daniel Sánchez Arévalo. España. 2003. FIC. 20'

18:45h.
Pantalla abierta a los nuevos realizadores (8)
Duración 90 min.

CHAVALAS

Carol Rodríguez Colás. España. 2021. FIC. 90'

21:00h.
Golfomaratón
Duración 73 min.
Con la presentación de La Pozzoleta Open Mic

QUERIDA CONCHI

Rafael Esteban Trujillo. España. 2020. ANI. 2'
HIKIKOMORI
Borja Crespo. España. 2021. FIC. 13'
JA I MOJA GRUBA DUPA
Yelyzaveta Pysmak. Polonia. 2020. ANI. 10'

QUERIDA CONCHI

Rafael Esteban Trujillo. España. 2020. ANI. 2'
LA LUZ
Iago de Soto. España. 2021. FIC. 12'
OBYS NIE MUSIALA TUTAJ WROCIC
Anastazja Naumenko. Polonia. 2020. ANI. 8'
UN MINUTO
Miguel Alcalde. España. 2021. FIC. 10'
QUERIDA CONCHI
Rafael Esteban Trujillo. España. 2020. ANI. 2'
LA INCREÍBLE VACUNA DEL DR. DICKINSON
Álex Rey. España. 2020. ANI. 14'

CORRAL DE COMEDIAS

19:00h.
Ciclo 50 (9)
Duración 86 min.

DREAMERS

Félix Viscarret. España. 1998. FIC. 11'
...YA NO PUEDE CAMINAR
Luiso Berdejo. España. 2001. FIC. 13'
CARACOL, COL, COL
Pablo Llorens Serrano. España. 1995. ANI. 12'
MAÑANA NO ES OTRO DIA
David Martín de los Santos. España. 2015. FIC. 24'
EVILIO
Santiago Segura. España. 1992. FIC. 11'
TIMECODE
Juanjo Giménez. España. 2016. FIC. 15'

21:00h.
Ciclo 50 (10)
Duración 86 min.

LA INÚTIL

Belén Funes. España. 2017. FIC. 17'
MISTERIO
Chema García Ibarra. España. 2013. FIC. 12'
IMMERSIÓN
Neus Ballús Montserrat. España. 2009. DOC. 25'
MATRIA
Álvaro Gago Díaz. España. 2017. FIC. 21'
MIRINDAS ASESINAS
Álex de la Iglesia. España. 1991. FIC. 11'

ANTIGUO HOSPITAL SANTA MARÍA LA RICA

11:00h.
El cine al oído - Taller de podcast

16:30h.
Partiendo de cero: Charlas

V12

TEATRO SALÓN CERVANTES

20:00h.
Clausura (solo con invitación)

S13

TEATRO SALÓN CERVANTES

17:00h.
Alcine Kids
Duración 48 min.
(Véase viernes 5 de noviembre)

18:30h.
Alcine Kids
Duración 48 min.
(Véase viernes 5 de noviembre)

21:00h.
Pantalla abierta a los nuevos realizadores (9) (FDC)
Duración 97 min. Con la presencia del director de fotografía y productor.

ESPIRITU SAGRADO

Chema García Ibarra. España. 2021. FIC. 97'

D14

TEATRO SALÓN CERVANTES

13:00h.
Concierto Orquesta Ciudad de Alcalá

17:00h.
Alcine Kids
Duración 48 min.
(Véase viernes 5 de noviembre)

18:30h.
Palmarés Cortometrajes

21:00h.
Palmarés Cortometrajes

M16

TEATRO SALÓN CERVANTES

10:00h.
Idiomas en corto: Inglés
Duración 61 min.
(Véase viernes 5 de noviembre)

12:00h.
Idiomas en corto: Francés
Duración 63 min.
(Véase martes 9 de noviembre)

X17

TEATRO SALÓN CERVANTES

10:00h.
Alcine Kids
Duración 48 min.
(Véase viernes 5 de noviembre)

12:00h.
Idiomas en corto: Inglés
Duración 61 min.
(Véase viernes 5 de noviembre)

J18

TEATRO SALÓN CERVANTES

10:00h.
Idiomas en corto: Inglés
Duración 61 min.
(Véase viernes 5 de noviembre)

12:00h.
Idiomas en corto: Inglés
Duración 61 min.
(Véase viernes 5 de noviembre)

M23

TEATRO SALÓN CERVANTES

10:00h.
Alcine Kids
Duración 48 min.
(Véase viernes 5 de noviembre)

12:00h.
El cine y los jóvenes
Duración 84 min.

CONSECUENCIAS
León Velásquez. España. 2020. FIC. 17'
INEFABLE
Gerard Oms. España. 2021. FIC. 11'
PURASANGRE
César Tormo. España. 2021. FIC. 15'
HARTA
Júlia de Paz. España. 2021. FIC. 23'
FARRUCAS
Ian de la Rosa. España. 2021. FIC. 18'

J25

TEATRO SALÓN CERVANTES

10:00h.
El cine y los jóvenes
Duración 84 min.
(Véase martes 23 de noviembre)

12:00h.
El cine y los jóvenes
Duración 84 min.
(Véase martes 23 de noviembre)

DIC L6

TEATRO SALÓN CERVANTES

18:00h.
Muestra internacional de largometrajes (1)
Duración 108 min.

NOMADLAND

Chloé Zhao. Estados Unidos. 2020. FIC. 108'

20:30h.
Muestra internacional de largometrajes (2)
Duración 140 min.

ANNETTE

Leos Carax. Francia. 2021. FIC. 140'

M7

TEATRO SALÓN CERVANTES

18:00h.
Muestra internacional de largometrajes (3)
Duración 115 min.

MINARI, HISTORIA DE MI FAMILIA
Lee Isaac Chung. Estados Unidos. 2021. FIC. 115'

20:30h.
Muestra internacional de largometrajes (4)
Duración 115 min.

OTRA RONDA

Thomas Vinterberg. Dinamarca. 2020. FIC. 115'

X8

TEATRO SALÓN CERVANTES

18:00h.
Muestra internacional de largometrajes (5)

Duración 105 min.

TRES

Juanjo Giménez. España. 2021. FIC. 105'

20:30h.
Muestra internacional de largometrajes (6)

Duración 140 min.

ANNETTE

Leos Carax. Francia. 2021. FIC. 140'

J9

TEATRO SALÓN CERVANTES

18:00h.
Muestra internacional de largometrajes (7)

Duración 115 min.

OTRA RONDA

Thomas Vinterberg. Dinamarca. 2020. FIC. 115'

20:30h.
Muestra internacional de largometrajes (8)

Duración 115 min.

MINARI, HISTORIA DE MI FAMILIA

Lee Isaac Chung. Estados Unidos. 2021. FIC. 115'

V10

TEATRO SALÓN CERVANTES

18:00h.
Muestra internacional de largometrajes (9)

Duración 108 min.

NOMADLAND

Chloé Zhao. Estados Unidos. 2020. FIC. 108'

20:30h.
Muestra internacional de largometrajes (10)

105 min.

TRES

Juanjo Giménez. España. 2021. FIC. 105'

M21

TEATRO SALÓN CERVANTES

19:00h.
El día más corto

Duración 113 min.

GENIUS LOCI

Adrien Merigeau. Francia. 2019. ANI. 16'

OPERA

Erick Oh. Corea del Sur. 2020. ANI. 9'

YES, PEOPLE

Gísli Darri Halldorsson. Islandia. 2020. ANI. 9'

THE PRESENT

Farah Nabulsi. Palestina. 2020. FIC. 25'

WHITE EYE

Tomer Shushan. Israel. 2019. FIC. 21'

THE LETTER ROOM

Elvira Lind. Estados Unidos. 2020. FIC. 33'

SHORT MUSIC

Sábado 6 de noviembre. 22:30h. Corral de Comedias de Alcalá de Henares. Precio: 3€

Vuelven los conciertos al Corral de Comedias con tres propuestas tan diferentes como complementarias que buscan generar en los espectadores la misma sensación que la de salir de cualquier pase del Certamen Nacional de ALCINE.

Pablo Und Destruktion es un trovador polifacético, mezcla de música popular, hazañas bélicas y humor ultramoderno. Su electrizante puesta en escena, entre un Nick Cave de las Rías y un Nacho Vegas de cabaret, le han llevado por medio mundo.

Ombliigo es un dúo de músicos virtuosos y callejeros. Sus melodías nos llevan del vermouth en el Madrid castizo a una verbena en los Balcanes. Su primer disco, "Banda sonora para una película que no existe", no podría encajar mejor en ALCINE.

Sofía Comas es compositora, cantante y actriz. Vincula su trabajo a las artes escénicas como intérprete y compositora en diversas producciones teatrales. En sus directos conviven el pop melódico con textos poéticos que miran a Lorca, Machado o Paul Celan.

EXPOSICIONES

Hay muchas formas de hacer un recorrido por la historia de ALCINE en su cincuenta aniversario. La más obvia, visitar la exposición "Historia de un festival de cine", que cuenta a través de documentos, fotografías, objetos y carteles 50 años llenos de historias y de historia. Pero no es la única vía. Proponemos otra con la que, de paso, hacer una ruta por la ciudad de Alcalá. Se trata de recorrer cada una de las 12 exposiciones que hemos rescatado o producido para una edición tan especial. En estas 12 paradas, además de visitar sitios tan emblemáticos de Alcalá como La capilla del Oidor, La casa de la Entrevista, el Colegio del Rey (sede del Instituto Cervantes), Caracciolo o el Antiguo Hospital de Santa María la Rica, descubriremos carteles, muestras fotográficas de primer nivel e incluso sellos, en un maratón de exposiciones que, después de haber dado la vuelta al mundo, recalán de nuevo en la ciudad Complutense.

GOLFOMARATÓN

Jueves 11 de noviembre. 21:00h. Teatro Salón Cervantes.

Noches Golfas, Noche Z, Golfomarató, Cartoon Show... Son muchos los nombres que, a lo largo de la historia del festival han recibido estas secciones que buscan seguir reivindicando el lado más gamberro y alocado del cortometraje. De hecho pensamos en hacer una suerte de "grandes éxitos" con motivo del aniversario de ALCINE, pero nos hemos tenido que rendir ante la evidente calidad de la cosecha de este año.

Cortometrajes nacionales con aroma a ramen y anime, 3D vanguardista europeo, fenómenos de YouTube como la desquiciada "Querida Conchi" o el mejor fantástico visto en festivales como Sitges son algunos de los ingredientes de este "juernes" audiovisual.

FORO ALCINE

Salón de actos. Antiguo Hospital de Santa María la Rica.

ALCINE siempre reserva un espacio para los profesionales, un foro para el debate, el encuentro y la exposición y presentación de publicaciones e iniciativas vinculadas con el cine en general y con el corto en concreto.

Sábado 6 de noviembre. 11:00 h.

Presentación del libro "Entrevistas a creadoras del cine español contemporáneo. Millones de cosas por hacer."

Sábado 6 y domingo 7, 11:45 h.

¿Y ahora, qué?

Dos jornadas de encuentro profesional para el sector de cortometraje (festivales, distribuidoras, productores, agencias, asociaciones, etc.), donde se debatirá sobre los nuevos retos y problemas en la pospandemia.

Domingo 7 de noviembre. 11:00 h.

Presentación plataforma Shorts TV.

"TVCortos: haciendo de sus cortometrajes el principal entretenimiento del mundo". Carter Pilcher, fundador de Shorts International, hablará del negocio de la adquisición y distribución de corto.



ESCANEA NUESTRO CÓDIGO QR
Y ACCEDE AL MAPA QUE UBICA
LAS SALAS DE PROYECCIÓN,
LAS OFICINAS DE ALCINE Y TODOS
LOS ESTABLECIMIENTOS ASOCIADOS
AL FESTIVAL DE ESTE AÑO.